

EXAMINATION 2

- Grafiska arbetsflödet. Trycktekniker (*Läs Tryck.pdf, Tryckkonstens historia, sid 16-17*)
- Färglära, Grafiska färgsystem (*Läs Färglära.pdf*)
- Typsnitt (*Läs Text&Typsnitt.pdf, Tryckkonstens historia, sid 10-11*)
- Papper som material (*Läs Tryck.pdf, Tryckkonstens historia, sid 19*)
- Utskriftshantering. Skrivare av laser- och bläckstråletyp, svartvita skrivare och färgskrivare. (*Läs Tryck.pdf*)
- *Googla om du behöver!*

Kunskapskrav

E

Eleven redogör översiktligt för olika **grafiska funktioner** och delarna i det grafiska arbetsflödet som har med relevant **grafisk teknik och grafiska uttryckssätt** att göra.

Dessutom beskriver eleven översiktligt de olika **arbetsflödesmomenten** från idé-, skiss- och originalprocesserna vart och ett för sig.

I diskussioner och resonemang använder eleven med viss säkerhet några **begrepp och fackspråksuttryck** inom området.

C

Eleven redogör utförligt för olika **grafiska funktioner** och delarna i det grafiska arbetsflödet som har med relevant **grafisk teknik och grafiska uttryckssätt** att göra.

Dessutom beskriver eleven utförligt de olika **arbetsflödesmomenten** från idé-, skiss- och originalprocesserna vart och ett för sig och i ett processtänkande från idé till produkt.

I diskussioner och resonemang använder eleven med viss säkerhet flera **begrepp och fackspråksuttryck** inom området.

A

Eleven redogör utförligt och nyanserat för olika **grafiska funktioner** och delarna i det grafiska arbetsflödet som har med relevant **grafisk teknik och grafiska uttryckssätt** att göra.

Dessutom beskriver eleven utförligt och nyanserat de olika **arbetsflödesmomenten** från idé-, skiss- och originalprocesserna vart och ett för sig och i ett processtänkande från idé till produkt.

I diskussioner och resonemang använder eleven med säkerhet flera **begrepp och fackspråksuttryck** inom området.

FRÅGOR

FÄRGLÄRA:

1. Förklara vad **färger** är och hur det kommer sig att vi kan se olika färger (3 p.)
2. Förklara **RGB-färgsystemet**. Vad kallas färgsystemet med ett annat namn? När används det? (2 p.)
3. Förklara **CMYK-färgsystemet**. Vad kallas färgsystemet med ett annat namn? När används det? (2 p.)
4. Förklara vad som menas med **komplementfärg** (1 p.)
5. Förklara vad komplementfärgerna har med **färgkorrigering** att göra (1 p.)

INFÖR TRYCK:

6. Vilka tre saker är viktigt att tänka på när du ska förbereda en bild för tryck? (3 p)
7. Vilka två saker är viktigast att tänka på när du ska förbereda en bild för webben? (2 p)
8. Vad måste du tänka på om du ska skicka en broschyr i Indesign-format till ett tryckeri? (3 p)
9. Varför använder man ibland utfall/bleed? (2 p.)

TRYCKMETODER:

10. Vem anses som boktryckarkonstens fader? (1 p.)
11. Ungefär när var detta? (1 p.)
12. Vad var det han införde egentligen? Kineserna tryckte ju redan på 1000-talet! (2 p.)
13. Vad kallas den maskin eller den arbetare (samma namn) som lade typerna i ordning - i ord, rader och sidor, när det handlar om äldre tryckteknik? (1 p.)
14. Vilken är den vanligaste tryckmetoden, vilka fördelar/nackdelar har den? (2 p.)
15. Vilka andra tryckmetoder finns det och vad är de bäst lämpade för? (Nämn två, utöver den i föregående fråga) (2 p.)
16. Vilka fyra färger används vid fyrfärgstryck? (2 p.)
17. Nämn tre efterbehandlingar (efter tryckning), och vad de innebär. (3 p.)
18. Du ska trycka 100 000 ex av ett flygblad, vilken tryckteknik är bäst att använda? (1 p.)

SKRIVARE:

19. Förklara kort skillnaden mellan bläckstråleskrivare och laserskrivare! Vad är respektive skrivare bra/dåliga på? (3 p)

PAPPER:

20. Ungefärligt mått på ett A4-papper? (1 p.)
21. Hur förhåller sig pappers-storleken A3 till A4? (1 p.)
22. Vad menas med ett 80g-papper? (1 p.)
23. Vad kan papper tillverkas av (nämn minst två slags papper) och hur påverkar materialet papperets egenskaper? (2 p.)

TECKENSNITT:

24. Vad kallas de två stora grupper av teckensnitt som vi oftast använder? Förklara skillnaden mellan dem och berätta vad du vet om dem! (4 p.)
25. Beskriv när respektive teckensnitt passar bäst! (2 p.)

26. Ge exempel på ett teckensnitt (namn) inom varje grupp. (2 p.)

BEGREPP:

27. Opacitet? (1 p.)

28. Bulk? (1 p.)

29. Seriffer? (1 p.)

30. Vektorgrafik? (1 p.)

31. Dpi? (1 p.)

32. Färgmättnad? (1 p.)

33. Typografi? (1 p.)

34. Gestaltlagarna? (1 p.)

35. Idéhöjd? (1 p.)

36. Kongenialitet? (1 p.)

Totalt 60 p